

# CLAUDE MASSÉ



**VIENT  
DE PARAÎTRE**

**Claude Massé  
SEUL**

*Peuple du Liège et du collage*

Livre comprenant :  
180 pages couleur  
dos carré collé,  
format : 210 x 297 mm

Claude Massé est né en 1934 à Céret dans les Pyrénées-Orientales. Il est le fils de l'écrivain Ludovic Massé. Après une carrière « sage » comme il le dit lui-même, fonctionnaire puis directeur du Musée d'Art Moderne de Céret, Claude Massé rencontre, communique, travaille, avec de nombreux créateurs de toutes origines. René Char, Jean Dubuffet, Louis Aragon et beaucoup d'autres. Riche de ces nombreuses rencontres il se lance à son tour dans la création avec un matériau des plus nobles « l'écorce de liège », qui abonde dans son « el País ». Très vite ses compositions « Patots » et autres s'intègrent dans ce courant d'art que l'on nomme « Art Brut » ou pour sa part « Autres ». Les Expositions se multiplient en France et à l'étranger. Ces nombreux échanges, comme en témoignent ses courriers, lui apportent une notoriété internationale. Cette brochure ne représente qu'un modeste aperçu de son exceptionnelle production créatrice et illustre en toute simplicité la vie de cet artiste hors du commun.

## Bon de commande

Monsieur, Madame : ..... Société : .....

Adresse : .....

Ville : ..... Tél. : ..... Port. : .....

**Souhaite réserver la première édition du Catalogue de Claude Massé «Peuple du liège et du collage»**

Nombre d'exemplaires (38 € TTC / unité) : ..... x 38 € = ..... € (frais de port inclus)

**Chèque à établir à l'ordre de ADABS**

**adabs**